

Les Folies Françaises et François Castang à La Chaize

« Une œuvre exceptionnelle, dans un lieu exceptionnel, avec des artistes exceptionnels », c'est ainsi que Yannick David, maire de La Chaize, résume le Spectacle de Vendée qui sera donné mardi 7 avril, à 20 h 30, en l'église de La Chaize-le-Vicomte.

Une œuvre exceptionnelle : « Les sept dernières paroles du Christ en Croix » de Joseph Haydn ont été composées en 1785. Dans la liturgie du Vendredi Saint, le prêtre, du haut de sa chaire, prononçait l'une des sept paroles, puis l'orchestre reprenait. Joseph Haydn, dont nous célébrons le bicentenaire de la mort, en fait une œuvre pour quatorze à cordes, devenue la plus célèbre des versions.

Un lieu exceptionnel et sans doute trop méconnu. L'église romane Saint-Nicolas. Une église du XI^e siècle, fondée par les puissants vicomtes de Thouars dans l'une de leurs capitales. Une église où le mélange de la pierre et du bois donne une acoustique extraordinaire.

Enfin, des artistes exceptionnels : le quatuor à cordes Les Folies Françaises, dirigé par Patrick Cohén-Akenine et le récitant, François Castang, la célèbre voix de France Musique *Les démons de Midi* ou *Musiques de France*.

Mardi 7 avril à 20 h 30. On peut encore réserver au 02 51 36 93 60 ou sur le site www.vendee.fr (paiement sécurisé). Tarifs : 14 € et 7 €.



Grand concert de musique sacrée à La Chaize-le-Vicomte

«Les sept dernières paroles du Christ en Croix» de Joseph Haydn sera donné en l'église Saint-Nicolas à La Chaize-le-Vicomte mardi 7 avril. Les Spectacles de Vendée ont décidé de s'associer aux manifestations organisées dans le cadre du bicentenaire de la disparition de Joseph Haydn, figure emblématique de la musique classique. Né Franz-Joseph Haydn en Autriche en 1732, il est mort à Vienne en mai 1809. Par cette date anniversaire, le public a ainsi l'occasion de redécouvrir toute la richesse, la profondeur et la beauté de l'œuvre conséquente et novatrice du compositeur. Ce concert sera interprété par Les Folies Françaises. En 2000, quelques-

uns des plus brillants instrumentistes français de leur génération déci-

dent de créer Les Folies Françaises. Cet ensemble, dirigé par le violoniste Patrick Cohën-Akenine, se donne pour mission de revisiter le répertoire baroque des XVIIe et XVIIIe siècles, dans l'esprit de liberté, de pluralité et de créativité qui animait les musiciens du Grand Siècle. François Castang, la célèbre voix de France Musique, accompagnera l'orchestre.

• «Les sept dernières paroles du Christ en Croix» de Joseph Haydn sera donné en l'église Saint-Nicolas à La Chaize-le-Vicomte, mardi 7 avril à 20h30. Tarifs 7 et 14 euros. Réservation par téléphone du lundi au vendredi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h au 02 51 36 93 60. Réservation par internet : www.vendee.fr (paiement sécurisé).

